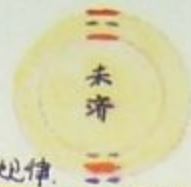


按少阳、阳明、太阳、厥阴、少阴、太阴。  
这是为了代表阴阳的消长变化。  
按厥阴、少阴、少阳、太阴、阳明、太阳。  
这是为了代表四季的气候变化。  
按太阳、阳明、少阴、太阴、少阳、厥阴。  
这是用以阐明自然界和人体之间气化活动的规律。



西病之始，有生于本者，有生于标者，有生于中气者。  
有治本而得之，即标本同气者，故从本化，少阳本火而加标相。  
太阴本湿而加相也。  
有取标本而得之者，少阴本热而加标相，太阳本寒而加标相。  
即标本异气，故从本从标而治。  
有取中气而得者，即阳明治其燥，少阴从湿土化，厥阴则治其木从火化，木遇火则从火化，皆相生之故也。

足中开 太阳病，寒则火木，热则从标。太阳从本化寒用麻黄汤，太阳从标化热用麻杏石甘汤。少阴病，寒则从本，热则从标。少阴从本化寒用四逆汤，少阴从标化热用黄连阿胶汤。厥阴病，寒则从本，热则从标。厥阴从本化寒用乌梅丸，厥阴从标化热用白头翁汤。

手太阳 万病生于壅气之盛，壅气盛有余便是火，气不足便是寒。故曰：病也者，病以气也，气也者，周身躯壳之大用也。用药以治病，实以治气也。因人身有物之负，原有一气贯注，才得以生，无气则死。气有壅缩，病即发生。最佳愈处，发病情况不同，皆在一气之中，故用药治病，实以治气。即是治病要从整体观来调整，并非专以治某一部位的炎症为能事。  
医者当视病者之盛衰，并治滞郁散，而分别用平、助、降、举、行、解、固、敛、之法治之。能知其气之平，知其气之变，用药不失宜，医事毕矣！

太阳经症者，桂枝汤、伤风症，麻黄汤、两感症，大青龙汤、肺症者，五苓散、葛根症用葛根汤、蓄热症，五苓散去桂加滑石以清其热、蓄血症，五苓散中加桃仁红花，当以万年霜、痲闭症，法宜升提补中益气汤。

阳明经症葛根汤、二阳合病葛根汤合柴胡汤、里症白虎汤、肺症，大小承气汤。

少阳经症，小柴胡汤、腑症，黄芩汤、清其里热、有表证，于寒二字探轻重。

太阳从巳至未时 标阳 <寒> 恶寒  
阳明从申至戌时 标阳 <燥> 恶热  
少阴从寅至辰时 标阴 <湿> 食不下  
太阴从亥至丑时 标阴 <火> 但欲得热佐以甘温以散之

足少阴 太阴理则从本，少阴则从中，用理中汤，皆因从本。宜温中收经，症也。有阳黄，阴黄症。  
足太阴 五苓症，有寒湿毒，风胜行痹症。

天地即我身，我身即万物之身。万物我身，天地原本壹气也。气之来，无沈由邪外邪，皆是阻隔天地之真气，不令人身之真气相合，身即不安，故曰病。以待邪去，而天地又真气，与人之真气，仍旧是合一，始言无病。故医圣出而立法垂方，祛邪为急。明人身脏腑之由，五行分布，阴阳范围，天人一气之道，借草木之真气以祛邪。邪居在上，则以能制上之邪，以攻之，邪去自然正复。推之在中，在下，在内，在外，在脏，在腑，在经，在络，药品皆有定主，内含生化之机，调变之妙，总在阴阳消长之变化，还顺逆去凶之趋向。

足少阴 少阴从子至寅时 标阴 <湿> 食不下  
太阴从亥至丑时 标阴 <火> 但欲得热佐以甘温以散之

足太阴 温透于内，司天，平以苦热，三左泉，治以苦燥，以苦燥之，以散其湿。

足少阴 少阴本两从，寒化，热化，寒化宜温经散寒，用当归四逆汤。热化宜清润，黄连芍药汤。

足少阴 太阴湿土 初之气 卯 西  
足太阴 从本为风化症，从标为寒湿。六气之厥阴风火化，宜养阴。欲加黄连、乌梅丸，热在下。阿胶鸡子清上，寒下，细生地黄，有寒热错杂，汁服之。

足少阴 手少阴 正正  
足太阴 手太阴 信

手厥阴 从本为风化症，从标为寒湿。六气之厥阴风火化，宜养阴。欲加黄连、乌梅丸，热在下。阿胶鸡子清上，寒下，细生地黄，有寒热错杂，汁服之。

手厥阴 信 标阴 <湿> 食不下  
太阴从亥至丑时 标阴 <火> 但欲得热佐以甘温以散之

重其药，量大宜于表邪深重之疾。轻其药，药量宜于病邪轻浅之疾。缘用气味俱薄，轻清上浮之品，宜于慢性衰弱疾患。急用气味俱厚重，下沉之品，药力峻猛，宜于邪正皆实的急性疾患。奇，可用单味药为方，近者奇之，指病程短，病势轻者。偶，近者偶之，指病程长，病势重者。用药味皆得偶数之方。复，指组合方，宜于病情复杂之症。